

## **L'arbre de Vie**

**Les relations entre les humains et les arbres sont diverses et parfois étroites. Dans l'exposition «L'arbre de Vie», des objets et des récits du monde entier présentent la signification du sapin de Noël, de l'arbre de Vie et de l'arbre du Monde.**

Les arbres comptent parmi les êtres vivants les plus anciens et les plus grands de la Terre. Sans eux, la vie telle que nous la connaissons serait impossible.

Dans beaucoup de régions, les arbres sont ainsi un symbole de vie, de communauté et de cosmos. Ils relient le ciel et la terre, le monde supérieur et inférieur, et motivent des récits et des œuvres d'art. L'exposition rend visible, à l'aide d'objets, d'images, d'histoires, de poèmes, de chants, de fêtes et de rituels, à quel point les arbres sont de puissants protagonistes de notre existence.

Au solstice d'hiver, le 21 décembre, il était d'usage en Europe de chercher des branchages verts persistants en forêt. Ils renforçaient l'espoir du retour du printemps. À partir du XVIIe siècle, dans les régions germanophones, un sapin décoré était dressé dans les salons pour les fêtes de Noël. Ses lumières célébraient la naissance du Christ.

Au Mexique, l'arbre de Vie associe le récit biblique sur l'arbre de la connaissance aux représentations indigènes de l'arbre fertile, qui donne la vie. Il est porté sous forme de chandelier lors des processions du solstice d'été et offert aux jeunes mariés.

Dans diverses régions indonésiennes, l'arbre du Monde représente l'ordre cosmique et la vie. Le motif est souvent une combinaison de deux végétaux: le figuier, pour le souffle créatif et le feu, et le lotus qui incarne la pureté et la perfection. L'arbre du Monde est une des plus importantes figures du théâtre d'ombres. Il représente le cosmos, incarné en microcosme dans chaque être humain.

Les représentations variées d'arbres des collections historiques du musée rencontrent dans l'exposition des illustrations contemporaines. L'auteure et photographe Zora del Buono a entrepris des voyages en Europe et en Amérique du nord vers les plus anciens et les plus grands de ces arbres, ces témoins historiques. Elle en rapporte un tableau de la «vie des puissants». Que nous raconteraient ces arbres s'ils pouvaient parler?

L'exposition durera du 22 novembre 2024 au 12 janvier 2025. Des photos de l'exposition peuvent être téléchargées à partir de notre site web.